



CABINET DE CURIOSITÉS

2.10-5.10 2025

Nous avons fouillé, rassemblé, ressuscité, inventé, trié, questionné, dans le passé mais aussi pour l'avenir. Des objets, des plans, des maquettes, des coupures de presse, des photos...qui mit bout à bout racontent des histoires et surtout la diversité de nos préoccupations et leur évolution au cours du temps.

Chaque membre de la **TRIBU** a pu l'alimenter avec son regard.

Scénographie

- Profiter de la hauteur du lieu
- Faire 90% de réemploi
- Utiliser un système modulaire réutilisable

Matériel

- 350 poubelles chez Materium pour leur 4eme vies :
 - ONU, Genève
 - Fête de la gym, Mai 2025, Lausanne
 - Biennale Intrépide des espaces d'art de Genève, août 2025
 - Exposition des 25 ans de TRIBU, octobre 2025
- 16 Montants d'étagère Ivar, IKEA de notre cave
- Grille de chantier, pour notre affichage de bureau



CITOYENNETÉ tou.te.s concerné.e.s !

En démocratie -directe-, la population lance des pétitions, élit, vote les règlements de construction et la loi sur l'aménagement du territoire, refuse un projet en référendum, lance une initiative pour le paysage, etc.

Dans les débats sur notre environnement bâti, il est donc important de dépasser l'intérêt privé et l'effet nimby. Les gens doivent donc être impliqués dans les projets et acquérir les connaissances suffisantes pour agir sur leur environnement.

Ainsi, dès sa fondation, TRIBU a monté une activité de sensibilisation à l'environnement construit aux petits et grands enfants. Ainsi, le bureau a rencontré ~12'000 élèves lausannois et rennais, été lauréat du prix du Heimatschutz, monté Spacespot (devenu ArchiJeune), lancé les premières journées de l'architecture contemporaine, écrit Environnement Construit, réalisé le stand de la SIA vaudoise au salon Habitat-jardin, fait 17 opérations Pousses Urbaines, présenté l'activité pédagogique au Conseil de l'Europe à l'invitation de Victor Ruffy, monté des expos, etc. Il y a 10 ans, le bureau a transmis son activité pédagogique à Ville-en-tête qui l'a poursuivie et développée.

- affiche « merci Alvaro », réalisée par les enfants de l'école de Provence, Lausanne, 1998
- diapositives originaux, programmes éducatifs, 1998
- illustrations Alain Robert, CD-ROM ludoéducatif, 2001
- exposition Question d'architecture, 2001
- affiche du prix du Heimatschutz, 2004
- mini dia, prix du Heimatschutz, 2004
- R, TRIBU architecture, lauréate de la distinction romande d'architecture, 2006
- Culture du bâti, bâtiments, villes et territoire (éditions LEP 2025)



CITOYENNETÉ manifestement écologique

TRIBU est un acteur reconnu du débat écologique et ses relations territoriales : mode d'emploi « habiter écologique », enseignement de la durabilité, articles divers, livres, débat politique et médiatique, développement de projets (nupika, les toilettes vivantes), etc.

- mode d'emploi Habiter écologique, 2007+2014
- Article « Pour vivre écolo, évitez de construire à la campagne », 20 Minutes, 2007
- Jalon13, Habiter demain, 2018, divers articles
- article Le Régional, forum bâtir et planifier, 2019
- extrait revue Collage, FSU, Ex l'hybris, la fin de la démesure, 2020
- Manifeste pour une révolution territoriale, 2021, divers articles
- courrier des lecteurs, Bill Gates ne compte pas sauver la planète, 2021
- article FAS, Nous devons repenser le métier d'architecte !, 2022
- article 24Heures, A ce rythme, il faut 57 ans pour rénover le parc immobilier, 2022
- article Un arrière-goût de l'Anthropocène, cahiers Espace Suisse Alimentation et perspectives territoriale, 2022
- courrier des lecteurs, l'énergie est précieuse, 2022
- article Rebel now !, dossier Révolution, revue LA, 2024
- article Circulaire, y a rien à voir, cahiers Espace Suisse Economie circulaire et aménagement du territoire, 2025
- Les drapeaux de jardins d'aisance avec les cadres photos et la maquette, 2024



CITOYENNETÉ tout est politique

En architecture et en urbanisme, la politique est partout : on fait des choix, des pesées d'intérêts, des projets pour les gens. Et de nombreux choix sont conditionnés par un cadre institutionnel démocratique (des lois des règlements, des financements, des pratiques, des représentations et des standards, etc.).

En tant que citoyen.ne.s, les architectes et urbanistes sont aussi responsables de participer à un cadre favorable au projet et à la culture du bâti. Comment peuvent-ils-elles se plaindre de la bêtise d'un règlement de construction sans avoir participé au processus de sa mise en œuvre ? Non, l'architecture n'est pas neutre. Ne fait-on pas de politique en faisant de l'architecture ? Comme architecte, peut-on ne pas faire de politique ?

TRIBU est lausannois.e. On y travaille, on y vit, on s'y implique, on y projette, on y milite. Nous avons donc fait de nombreux projets et prises de positions pour participer au débat urbanistique, au sein du bureau ou au sein des associations partenaires.

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• article 24 Heures, La circulation dans le collimateur, 2002 | <ul style="list-style-type: none">• contre-projet à un tunnel sous St-François, 2010 |
| <ul style="list-style-type: none">• courrier des lecteurs, vélos à l'assaut des trottoirs, 2002 | <ul style="list-style-type: none">• tours, mode d'emploi, 2012 et divers articles |
| <ul style="list-style-type: none">• article 24Heures, Où construire la ville demain ?, réaction à la révision du PGA lausannois, 2003 | <ul style="list-style-type: none">• dossier pour .gif animé réalisé lors de la campagne de soutien à la révision de la loi sur l'aménagement du territoire, 2013 |
| <ul style="list-style-type: none">• 1'000 logements au Vallon, Lausanne, projet et articles, 2005 | <ul style="list-style-type: none">• postulat pour les rez-de-chaussée et article 24 Heures, 2013 |
| <ul style="list-style-type: none">• postulat « densifions la ville efficacement et durablement », 2009 | <ul style="list-style-type: none">• lettre de démission du conseil communal et article 24 Heures, 2014 |
| <ul style="list-style-type: none">• articles concernant le projet de « tunnel de profondeur nulle » | <ul style="list-style-type: none">• Discours étudiant.e.s fin de volée 2005 EPFL |



CITOYENNETÉ actions associatives créatives

TRIBU a été et reste un lieu de débat sur le territoire, la ville, l'architecture. Ses membres se sont impliqués dans de nombreuses associations professionnelles et citoyennes, commissions, groupes de travail, partis politiques : l'association Ecoquartier, Droit de Cité, PSV, Conseils communaux, Les Vert.e.s, Habitat durable, ASLOCA-Lausanne, CCUT, commission énergie et environnement, SIA, Spacespot, Forum d'architectures Lausanne, Rue de l'Avenir, Fondation Culture du Bâti (CUB) Habitat Durable, Mobility, Ecoquartier, Les Verts lausannois, Ville en Tête etc.

Certaines actions ont marqué les esprits et laissé dans nos esprits des souvenirs impérissables qui ont parfois même marqué l'histoire lausannoise. Elles s'inscrivent dans la continuité d'une tradition politique et artistique, humoristique et contestataire, inspirée du théâtre de l'opprimé.

- actions du groupe Impact, 1976, article 24Heures 2024
- actions de l'IDU, institut de documentation urbaine, Marius Vionnet, ~1990
- action DDC, en voiture à pied, journée En ville sans ma voiture, 22.9.2001
- action DDC, pic nique à St-François, journée En ville sans ma voiture, 22.9.2002, article Le Matin
- action DDC, pédagogie, journée En ville sans ma voiture, 22.9.2003
- affiche présentant les activités de DDC (Droit de Cité, association dissoute en 2025) et flyer
- flyer logement, parti socialiste lausannois, 2006
- livret de la première édition de la quinzaine de l'architecture contemporaine, initiative d'Alvaro au GA de la SIA (selon une action qui se déroulait en Allemagne, rapportée par Anaïs, notre stagiaire allemande), 2006
- action « En voiture à Sullens », journée En ville sans ma voiture, 22.9.2018
- manif anti-locataires, ASLOCA-Lausanne, 2019
- cortège funèbre pour la Terre, Berne, 2019
- action de la chorale écologiste des Hérisson.ne.s, 2024
- L'Autre Salon, Défilé de chaussures pour le Printemps de la Mobilité



MÉTIER mehr als SIA102

Défendre l'architecture, c'est aussi défendre le métier : le faire connaître, lutter pour l'égalité, pour des conditions de travail décentes, pour des concours et MEP respectueux des participant.e.s, pour des honoraires suffisants, etc.

Le détricotage du métier se poursuit sous les coups de boutoir de la comco qui se frotte les mains en profitant de notre féroce culture de la concurrence, de notre incapacité à nous organiser, à nous révolter et à nous montrer solidaires !

El pueblo unido, jamás será vencido ! Architectes de tous cantons et de tous pays, unissons-nous !

- article 24 Heures, l'architecture n'est pas sa religion, 2023
- article 24 Heures, concours = concurrence équitable, 2010
- article 24 Heures,, Bureau cherche architecte, homme s'abstenir, 2010
- Delirious, Les femmes dans le métier d'architecte, épisode 1 , avril 2024
- Défendre le concours et les architectes qui y participent,

lettre à la SIA, mars 2024

- postulat « Pour des conditions de travail décentes dans les bureaux mandatés par la Ville ! », 2007
- convention collective de travail des bureaux d'architectes et ingénieurs vaudois du 1er janvier 2025
- organigramme de TRIBU
- règlement de TRIBU architecture, février 2025



MÉTIER la qualité n'est pas un luxe

En 2006, la SIA vaudoise était invitée d'honneur au salon Habitat-jardin. TRIBU et copyleft ont gagné le concours pour la conception et la réalisation du stand. Le projet prévoyait d'accompagner le stand d'une expo, d'une campagne et du « guide de la construction » : l'occasion d'une action de sensibilisation aux métiers d'architecte et d'ingénieurs.

Le stand a remporté le prix du meilleur stand du salon.

- articles de presse à propos du stand de la SIA
- photos du stand
- guide de la construction



TERRITOIRE trop urbain ?

Une exposition pour l'institut i2a à Vicco Morcotte (TI) en 2014 qui participe à définir et à défendre la notion l'urbanité, valeur cardinale de la ville, mise à mal par la modernité.

Une belle expérience : une conférence à 1h du matin, un chien qui pète, un vendeur de shit, un finissage en beauté avec Alvaro-comédien !

Avec Oscar Gential, curateur

- extrait de la frise de l'exposition
- catalogues de l'exposition
- photos de l'exposition



TERRITOIRE une place pour l'incertain

TRIBU est aussi un bureau d'urbanisme. Nous travaillons régulièrement sur des projets de territoire à différentes échelles. Ces projets sont en général commandés par des collectivités qui cherchent à développer ou revaloriser des territoires urbains. Ces commandes sont souvent soumises à des contraintes implicites, contradictoires ou floues. Nous avons développé une méthode de projet qui met en évidence les choix qui s(er)ont de la responsabilité des décideur.euse.s et échappent à l'urbaniste.

Les projets laissent ainsi une place aux changements de cap, à l'incertitudes, à l'imprévisible. Ce sont des projets qui explicitent les conditions nécessaires à la transition, tant revendiquée et pourtant si difficilement mise en œuvre.

- | | |
|---|--|
| • étude-test, Renens-Centre, 2000 | • MEP la Tène, Marin, 2021 |
| • étude-test, secteur de Malley, 2006 | • MEP Sebeillon, avec Forster
Paysage + Ways + Urban moving, 2025 |
| • schéma directeur de l'agglomération de Nyon, paysage, espaces publics, mobilité douce, 2009 | • Illet Jean Querret, Versoix, 2017 |
| • étude-test, secteur Condémine, Sierre, 2019 | • Schéma directeur du secteur susette, 2024 |
| • MEP secteur Ronquoz, Sion, 2019 | • Jardin d'aisance, Lausanne
jardin 2024, avec Eyab, Aneco et
Jardins permanents |



TERRITOIRE voiture partout...

...urbanité nulle part !

Le débat sur la place de la voiture n'a pas fini de faire couler beaucoup d'encre tant il est conditionné par des représentations tenaces et des idées préconçues erronées : « la voiture est nécessaire pour le commerce en ville », « il y a de moins en moins de places de parc », « pour fluidifier le trafic, il faut construire des voies d'autoroutes supplémentaires ou des tunnels » : sornettes ! TRIBU se positionne régulièrement sur ce débat dans l'espoir de le faire évoluer les projets et les pratiques vers une mobilité durable, décrite de longue date dans tous les plans directeurs et les plans climats, mais qui peine à se concrétiser.

- divers articles de presse
- article revue Habitat durable, Auto en emporte le vent, réquisitoire anti-automobilistes, 2023
- images de l'expo « misère de l'espace moderne » qui montre tous les espaces confisqués par l'omniprésence de la voiture, 2023
- pancarte de manifestation pour le climat
- extrait de la convivialité, Ivan Illich, 1973



TERRITOIRE écoquartier

Bien avant de remporter le concours pour le masterplan du quartier des Plaines-du-Loup, TRIBU s'est intéressé et impliqué pour le développement de quartiers durables, opportunité pour réaliser des morceaux de ville qui intègrent la durabilité à toutes les échelles et sur tous ses sujets : énergie, eau, sol, social, mobilité, etc.

Au-delà du développement de nouveaux quartiers durables, TRIBU souhaite transformer les quartiers existants en leur rendant l'urbanité perdue avec l'avènement de l'urbanisme moderne. Il n'est pas envisageable de réaliser de nouveaux quartiers tout joli sans assainir les quartiers existants. Cela implique de penser un urbanisme rétroactif, qui (ré)investit, entretient et corrige.

- projet Zip, masterplan pour l'écoquartier des Plaines-du-Loup, 2010
- dossier « participation »
- divers dépliants du bureau Métamorphose, Ville de Lausanne
- présentation du futur quartier au salon de l'immobilier, 2011
- extrait de maquette pièce urbaine E, MEP, concept d'ensemble, 2017
- diverses coupures de presse



TERRITOIRE stop villa

Le sol est une ressource rare et non renouvelable. Un aménagement du territoire durable implique de respecter les principes de la LAT, dont la lutte contre le mitage du territoire. Et la villa est le symbole de ce mitage et de ses conséquences néfastes. Par souci de cohérence avec cette vision, TRIBU a annoncé en 2000 refuser de réaliser des « villas à la campagne ». C'est un principe et non une règle, mais le bureau s'y est jusqu'à aujourd'hui tenu.

Pour affirmer cette position, nous avons utilisé l'image du « nain de jardin » qui est rapidement devenu un symbole du bureau. Nous avons ainsi reçu de nombreux nain de jardin de nos ami.e.s et partenaires qui ont alimenté une collection singulière.

- le nain « alpha », acheté pour réaliser l'affiche (voir n°2), 2000
- affiche « une villa à la campagne ? TRIBU architecture ne vous la construit pas », 2000
- dossier de promotion d'un fabricant de villas, « le rêve accessible », Habitat-Jardin, ~2005
- photos de voyage avec le nain « alpha » (comme dans le film « le fabuleux destin d'Amélie Poulain »)
- nain réalisé par Christian Courvoisier, céramiste, offert par la Fondation de l'Orme au terme du chantier du bâtiment de Mélodie, 2009
- collection privée de nains torturés, l'artiste indiquant vouloir ainsi exorciser le rejet de la villa, 2018
- divers nains offerts par des ami.e.s de TRIBU
- invitation à l'inauguration des locaux à la rue de Bourg
- dossier association Métropole suisse et réaction de TRIBU, 2006
- diverses coupures de presse et articles
- Illico Seul contre tous 30 mars 2006



Densité, densification, développement vers l'intérieur, tout cela fait peur, en tous cas dans notre backyard. TRIBU a documenté ce sujet afin de tordre le cou aux fausses idées et à accompagner le débat démocratique sur le développement vers l'intérieur : site densité.ch pour EspaceSuisse section romande puis densipedia.ch, publication « Les enjeux du développement vers l'intérieur, 32 exemples de densification réalisés en Suisse » pour le compte des cantons de Neuchâtel, Fribourg et Valais, dossier densité, etc.

- article 24 Heures, La solution est en ville, 2003 et 2004 et courrier des lecteurs
- article Bulletin vert, quelle densité pour quelle qualité de vie ?, 2006
- article L'Illustré, Le plein et le vide, 2007
- article Le Temps, Architectes romands, l'ambition urbaine, 2011

- article Bulletin vert, Regards croisés sur l'urbanisme, 2013
- article Le Temps, Le quartier lausannois du Rôtillon célèbre l'art du vis-à-vis, 2014
- article cahier de l'ASPAN-SO, Densifier, y a qu'à..., 2015
- publication Les enjeux du développement vers l'intérieur, 32 exemples de densification réalisés en Suisse et article Le Régional, 2016



ARCHITECTURE plans foireux

L'architecture est un art du faire. Elle n'a de sens que si elle se réalise. Le projet sert à changer le monde. Comme pour beaucoup -trop- d'architectes, nous avons eu notre lot de projets avortés, spoliés, volés, bloqués : des concours rendus mais pas jugés, des concours gagnés mais non suivis de mandats, des maîtres d'ouvrages indéliçats, des abus de pouvoir, de l'exploitation irrespectueuse.

Les architectes peuvent-ils-elles continuer à accepter la non-reconnaissance, la dégradation et la précarisation de leurs conditions de travail ?

- lettre de commande pour la réalisation d'un stade, de complexes commerciaux, de révision du plan d'urbanisation, 2001
- concours d'investisseur et d'architecture, dossier et projet pour la réalisation d'une école professionnelle au Crêt-du-Loche, projet rendu non jugé, 2010
- MEP en 3 tours, projet pour le développement du secteur de Roseyres, Yverdon, 2016, projet lauréat, mandat PA octroyé à un autre bureau ami du syndic
- MEP en 3 tours, projet pour la transformation de l'école de Luchpelet à Berney, 2023. Lettre à la SIA VaudB



ARCHITECTURE logement coopératif

L'architecture, ce n'est pas que des musées ou des maisons de luxe. C'est avant tout des lieux ordinaires, du quotidien, du plus grand nombre. TRIBU s'intéresse ainsi au logement, surtout collectif, à ses abords, à son abordabilité, à son financement, à ses implications politiques.

Le bureau s'est ainsi tourné vers les nouvelles formes de logements et le mouvement coopératif participatif. Au dessin typologique s'ajoute l'intérêt naturel -nécessaire et complémentaire- pour la maîtrise d'ouvrage, les processus participatifs, la politique foncière, le montage d'opérations immobilières.

- carnet des typologies, projets de logements de TRIBU, 2000-17
- cahier des typologies, projet du Bled, DP typologies, 2018
- article Tracés, Les projets de coopérative ont une influence sur la fabrique de la ville, 2014
- article 24Heures, Le Bled veut sa part du gâteau, 2016
- article 24Heures, à Chailly vivent 36 voisins..., 2016
- Bled, coupe sur espaces communs, 2022
- Social, affordable and co-operative housing in Europe, Bochar-don, pp31-35, 2020
- article Tracés, Faire la ville, mode d'emploi, Le Bled, 2023
- « Coopératives d'habitants, plus belle la vie? » - Temps présent du 26 avril 2018



ARCHITECTURE beaux projets ± méconnus

Qu'est-ce qu'on en a fait, des concours ... on peut estimer que TRIBU a passé plus de 100'000 heures en concours et autres mandats d'études parallèles dans le but d'obtenir des mandats. Cela représente plus de 55 années de travail. Et c'est pas fini...

Les concours ont permis de réaliser de magnifiques projets mais la plupart ne le sont pas et sont méconnus. Il y a aussi eu quelques projets singuliers, « amicaux », « familiaux » ou simples fruits du hasard.

- maquette concours pour le nouveau Musée des Beaux-Arts, Bellerive, Lausanne, 2004
- Reservoir dogs, concours Calvaire (SILL & SCILMO), 3ème prix, Lausanne 2012
- Gare de Bulle : 2 planches
- Codha Nyon : Maquette et planche (à définir laquelle)
- La place de la Sallaz, maquette + planches
- CHARTEM, planche
- Temple St-Luc
- Lancelo, Concours ouvert Carantec, Grand-Saconnex, 2016
- Le vrai projet de l'Orme, 2002
- Conception d'ensemble des zones 30 à Renens avec/au sein de Rue de l'Avenir avec DvdM, 2008
- Les jardins de Romanel (brochure)
- Fleur de Champagne, Gurzelen, 2021
- Plan Guide ZAC «BRUZ GARE», Rennes Métropole
- Maquette pour la DRA, Bâtiment de logements pour migrant.e.s, En Marin, Lausanne



La TRIBU des ami.e.s ...

Des apéros, des anniversaires, des mariages, des naissances, des voyages d'étude (toujours en train !), un tournoi de foot, des midnight run, des colocataires, des parents, des enfants, des cousins, tantes, oncles, des cartes postales, des départs, des ancien.ne.s qui reviennent, des ami.e.s fidèles, des réapparitions, des stagiaires, des apprenti.e.s, des souvenirs, des anecdotes, des inaugurations, des rendus, des masques, des tables rondes, des conférences, des ateliers, des visios, des sorties luge, la mer, la montagne, la ville, la campagne.

Du temps qui passe, des cheveux qui blanchissent ou se raréfient. 25 ans, un quart de siècle, une génération. La vie qui passe. Bientôt les premiers retraités.

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• invitation originale à l'inauguration du bureau, 2000 | <ul style="list-style-type: none">• T-shirts enfants avec ancien logo du bureau / goodies 10 ans |
| <ul style="list-style-type: none">• carte de vœux commune avec l'atelier Cube, nos voisins et amis, 2006 | <ul style="list-style-type: none">• des photos |
| <ul style="list-style-type: none">• invitation à l'inauguration des locaux de la rue de Bourg, 2008 | <ul style="list-style-type: none">• diverses cartes postales envoyées au bureau |



La TRIBU pas que des ami.e.s ...

En prenant position, TRIBU s'est exposée et a reçu des critiques parfois virulentes -Martine est vraiment très proluxe sur les réseaux sociaux !-, parfois même des menaces.

Certain.e.s contestent l'engagement politique des architectes ou s'imaginent des mandats directs de copinages -fantasmés !- dignes de républiques bananières. TRIBU s'est fait, ma foi, quelques inimitiés solides et tenaces. Il a fallu apprendre à laisser passer, à faire profil bas, et parfois à réagir en montrant les dents !

- divers courriers des lecteurs, 24 Heures
- « Pornodiesel restera », auto-collant posé devant le bureau, 2022
- messages sur le chat d'un débat sur l'habitat à stationnement réduit, Yverdon, 2023



La TRIBU frise chronologique

TRIBU n'est pas né.e de nulle part. Nous avons été influencé.e.s par des textes fondateurs, des personnalités, des visites, des événements de la grande Histoire ou plus anecdotiques qui nous ont marqués personnellement.

Ces événements sont indiqués en-dessous de l'abscisse de la ligne chronologique. Au-dessus, on retrouve une sélection de projets marquants du bureau dans les domaines de l'architecture, de l'urbanisme, de sensibilisation et des engagements politiques et associatifs.

Que se passera-t-il les prochaines années? L'histoire ne s'arrête pas là. Il y aura encore des événements marquants et un contexte extérieur au bureau qui influenceront notre pratique. Et nous, quels projets ferons-nous à l'avenir ? Que déciderons-nous pour faire évoluer nos pratiques, le métier d'architecte ou nos engagements associatifs ?

- dessin au feutre sur paroi vitrée



CABINET DE CURIOSITÉS

Scénographie

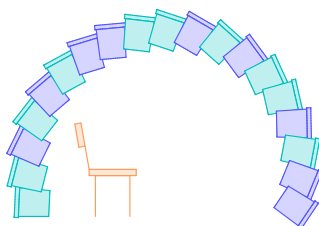


Événement à l'ONU
Fonction : Poubelle

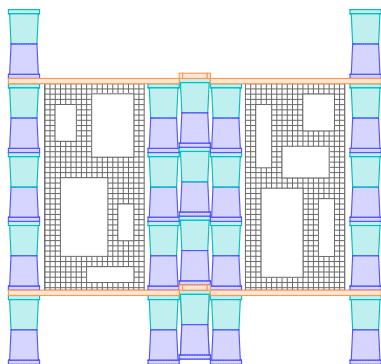


Fête fédérale de gym
Fonction : Poubelle

MATÉRIUM



Biennale intrépide des espaces d'art
Fonction : Installation artistique



25 ans TRIBU
Fonction : Support d'exposition